

ANNE MARIE EGEMOSE

UDDANNELSE

1959-62 Det Fynske Kunstakademi, Fyn

SEPARATUDSTILLINGER

2011 **Hjerte**Hjerte, Kunstindustrimuseet, Danmark
2010 Tæt På, Fyns Grafiske Værksted, Odense
2003 Nærvær, Sulegården, Danmark
2002 Museet Holmen
1998 Butler House, Kilkenny Arts Week, Kilkenny, Irland
1994 Boderne, Næstved Museum, Danmark
1992 Textilart, Gallery Space 21, Tokyo
1984-86 Galleri K., København
1982 Volda Galleri, Norge

FOREDRAG

2014 Vævefestival på Læsø, Forelæsning over emnet Inspiration i Folkeuniversitetets regi, Læsø Bio (23/7 2014)

UDVALGTE GRUPPE- OG KOLLEKTIVUDSTILLINGER 1981 - 2015

2015 Dansk Gobelinkunst, Eremitageslottet, Skt. Petersborg (7/4 – 5/7 2015)
2015 Stederne er der: med røtter i 1800-årenes folkelige håndverkstradisjoner, selvbergningsøkonomi og kvinneflid skaber 4 kunstnere av i dag personlige uttrykk i et spenn mellem tradisjonsbæring, eksperimenteringstrang og tekstil estetik, Himmerlands Kunstmuseum (30/1 – 1/5 2015)
2014 Dansk Gobelinkunst, Trapholt (2/4 2014 – 18/1 2015)
2014 MiniTex14, Rundetårn, København, Anne Marie Egemose, 14- 20 minitekstiler **Hjerte**Hjerte, En udstilling i udstillingen (3/10 – 2/11 2014)
2014 MiniTex14, Nicolai Kunst, Kolding, Anne Marie Egemose, 14- 20 minitekstiler **Hjerte**Hjerte, En udstilling i udstillingen (12/9 – 28/9 2014)
2014 Forvandlinger, Fyns Grafiske Værksted (31/5 – 26/6 2014)
2014 Vinterbilleder, Galleri Sulegaarden, Assens
2013-14 Dansk Gobelinkunst, Sophienholm
2013 Small Works Sale, Hollufgård
2013 Fyns Grafiske Værksted
2013 Decemberudstillingen m/PABiAK, Galleri Sulegaarden, Assens
2013 Kulturdage i Assens, PABiAK, Udstilling i Vor Frue Kirke, Assens
2013 International Miniature XX, Galleri Sulegaarden, Assens
2012 Decemberudstillingen m/PABiAK, Galleri Sulegaarden, Assens
2012 Kulturdage i Assens, PABiAK, Udstilling i Vor Frue Kirke, Assens
2012 Meri - Sea, Kunstbygningen, Filosofgangen, Odense
2012 Meri - Sea, Tampere Art Museum, Finland
2012 Religiøse billeder, Fyns Grafiske Værksted, vandredstilling bl.a. Skt. Knuds Kirke, Odense, Helligåndskirken, Flensborg, Dormitoriet Løgum Kloster
2012 International Miniature IXX, Galleri Sulegaarden, Assens
2012 Dansk Gobelinkunst, Huset i Asnæs
2012 Fynsk Kunst, Janus Bygningen, Tistrup
2012 Sommer, Dansk Gobelinkunst, nye værker, Sophienholm, Lyngby
2011 25års jubilæumsudstilling, Kunst og Kulturcentret, Tuskær, Fjaltring, Lemvig
2010-11 Norsk Tekstilkunst i et Internasjonalt Perspektiv, Trondheim Kunstmuseum
2009-11 DE-VE-LO-PE - Nordisk samtidskunst, Trondheim Kunstmuseum, Norge, Rackstadmuseet Arvika Sverige, Kunstmuseet Sønderjylland, Danmark
2009 Pragt og propaganda, Dansk Gobelinkunst gennem 500 år, Kronborg Slot, Johs. Larsen Museet, Kerteminde
2007 The 5. Kiwa Exhibition Agreement, Kyoto, International Woodprint Association, Japan
2006-07 Imigrants, Fyns Grafiske Værksted, Odense, vandredstilling USA, Seattle, Solvang, Elkhorn, Omaha, Des Moines, Minneapolis
2005-06 Dansk Gobelinkunst, Rundetårn, København, Vendsyssel Kunstmuseum
2005-06 Den Grafiske Genbank, Kunstcentret Silkeborg Bad, Johs. Larsen Museet
2005 Årets kunstner x17, Fyns Amts Kunststudvalg, Filosofgangen, Odense
2005 Fynske Kunstnere fejrer H C. Andersen, Filosofgangen, Odense
2005 VaihTELUN Vuokst, Tampere, Finland
2003 Smykkeskrin, Fyns Kunstmuseum, Fynske Kunsthåndværkere, Odense
2003 Spirit of Materials, Kunstcenter Silkeborg Bad
2002-09 Vevring utstilling, Norge
2000-03-09 Minitextile Internationale Contemporary Art Exhibition, Gallery M.X.Espai, Barcelona, Spanien
2000-02 5. International Betonac Prize, Sint-Truiden, Belgien. Tønder Museum, Nederlands Textil-Museum, Tilbur, Textil Museum St. Gallen, Schweiz
2000 Fyns Grafiske Værksted, Odense (to årlige udstillinger siden 2000)
2000 Verdensrummet efterår 2000, Fynske Kunsthåndværkere, Rundetårn Kbh
1999 The 4th Baltic Biennial of The Weaver's Miniature, Gdansk
1999 The 6th International Textile Competition 99, Kyoto
1999 Dansk Tekstilkunst 99, Filosofgangen, Odense
1998-99 Dansk Gobelinkunst Kunstindustrimuseet og Royal Museum of Scotland, Edinburgh
1997-98 Fio 2 Bracil Rundetårn og Kunstmuseet M.A.S.P., São Paulo
1997 International Triennial of Tournai Tapestry and Textil Arts of The Nordic Countries, Belgien
1995-97 7. Nordiske Tekstiltriennale
1995 Danish Unika and Danish Industrial Design of Textiles Mishkan Le 'Omant Museum of Art, Ein Harod, Israel
1994 Fynske Kunsthåndværkere og Keramiske Gæster, Fyns Kunstmuseum
1993 Textil Biennalen Mostra de Arte International, São Paolo, Kulturmin. K.I.K.U.
1992 Galleri Sulegården (årlig udstilling siden 1992)
1990-91 Tegn i 90-erne Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Fynske Kunsthåndværkere, Röhsska Museet, Göteborg, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim
1987-88 Scandinavian Craft Today The Seibu Museum of Art, Tokyo, Museum of Modern Art, Kyoto, American Craft, Museum, New York, Cleveland Institute of Art, Ohio; The Fine Art Museum of the South Mobile, Alabama
1987 Tekstilkunst 87 12 Danske Vævere, Kunstforeningen af 1825, København og Hjørring Kunstmuseum
1985-86 5. Nordiske Tekstiltriennale
1985-98 Kunstindustrimuseet, Fynske Kunsthåndværkere, København
1984 Danske Kunsthåndværkere og Nordiske Gæster Kunstindustrimuseet
1984 Museum Het Prinsesse Hof, Fynske Kunsthåndværkere, Holland

1981-82 Herfra min verden går, Fynske Kunsthåndværkere, Fyns Kunstmuseum, Nordens Hus, Reykjavik, Norrköbing Stadsmuseum, Nordenfjeldske Kunstinstrimuseum

OFFENTLIGE SAMLINGER

Statens Kunstfond, Ny Carlsberg Fondet, Kunstinstrimuseet, Kbh., Kunstmuseet Trapholt, Køge Skitsesamling, Fyns Amt, Næstved Museum, Albertslund Rådhus, Assens Kommune, Filipstad, Linköping Kommune, Sverige, Volda og Sunnmøre Bank, Norge, Blindeinstituttet.

LEGATER – PRISER

Statens Kunstfond 1983, 1987, 1994, 1995, 1996, 1998, 2006, 2009; Charlottenborgs Desemberudstillings Legat 1983, legat fra Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968, 1987, 1994 og 1998; Ella Wichmanns Mindelegat 1986; C. L. Davids Legat for Slægt og Venner 1987 og 1998; legat fra Ellen og Knud Dalhoff Larsens Fond 1990, 2001 og 2002, rejselegat 2000; Dronning Ingrid og Kong Frederiks Fond 1996 og 2002; Jeppe Kehlets Fond 1996-2000, Nykredits Fond 1996; Krista og Viggo Petersens Fond 1996; Aslaug og Carl Friis' Fond 1998 og 2001; Center for Dansk Billedkunst 1999; Ole Kirks Fond 1999.

Fyns Amts Kunstpris 1993; Bikuben-Prisen 1994; Solar Fonden 1997; Assens Bys Værtsgave til H.M. Dronning Margrethe II 2003; Ole Haslunds Hæderslegat 2006.

UDVALGTE UDSEMYKNINGER

Gamtofte Kirke, Sct. Nicolai Kirke, Køge, Silkeborg Højskole, Vestfyns Gymnasium, Glamsbjerg, Vestfyns Bank, Højskolen på Helnæs, Vor Frue Kirke, Assens, Helnæs Kirke, Ketu Kirke, Island.

STUDIEREJSER

Frankrig 1970, Polen 1982, Holland 1984, USA 1988, Brasilien 1993, Japan 1999, Spanien 2000. Norge, Island, Sverige og Finland ofte fra 1960 til 2010.

MEDLEM AF

Fyns Grafiske Værksted fra 1980, Billedkunsternes Forbund fra 1984, Dansk Gobelinkunst 1998, Kunstnersamfundet 2000.

BIBLIOGRAFI

Mirjam Gelfer-Jørgensen, Japanisme på dansk, Kunst og design 1870 - 2010, Arkitektens Forlag 2013. På Tomandshånd v/Signe Rye, TV2 Fyn 2012. Weilbach's Kunstnerleksikon, København 1994, Tekstilkunst i Danmark I 1969-87, II 1988-98, III 1998-08, optaget i Den Blå Bog 1992, diverse interviews anmeldelser, artikler, kataloger, tv og radioprogrammer fra 1981.

www.anne-marie-egemose.dk

mail@anne-marie-egemose.dk